



FLYING-CAM est le leader mondial en prises de vue aérienne rapprochée avec hélicoptère sans pilote, appliquées pour long métrages ou diffusions en direct.

FLYING CAM est un pionnier du développement et l'application de Light Unmanned Aerial System (système aérien léger sans pilote) pour les industries très exigeantes du film et de la diffusion en direct. Lauréat d'un Oscar pour une contribution technique, FLYING-CAM a établi sa réputation comme référence incontournable dans le domaine de la technologie de pointe en prise de vue aérienne rapprochée.

Les clients de FLYING-CAM sont, entre autres : JAMES BOND SKYFALL, OBLIVION, SMURF2, HARRY POTTER, MISSION IMPOSSIBLE, RED CLIFF, KSA CROWN PRINCE FINAL SOCCER GAMES, etc.

Incorporant une aérodynamique efficace, des modes de vol innovants et des charges utiles modulaires interchangeableables dans une unité portable qui est facilement utilisable, le système SARAH offre une intelligence d'image aérienne en 3D avec une précision au centimètre sans précédent.

La mission de FLYING-CAM est d'offrir une image aérienne rapprochée de haute qualité qui bénéficie à tous ses utilisateurs : long métrages, nouvelles & divertissement, Sécurité Civile, Application de la Loi, la Défense et les marchés de services liés.

FLYING-CAM est implanté en Belgique, aux Etats-Unis et à Hong Kong.

Flying Cam

Rue du Passage d'Eau, 1a
4681 Hermalle-sous-
Argenteau
Belgique

E. info@flying-cam.com
T. +32 4 227 31 03

<http://www.flying-cam.com>

Contact

Emmanuel Previnaire
CEO
E. e.previnaire@flying-cam.com
T. +32 4 227 31 03

Marché(s)

Cinéma, TV & Animation

Technologies Broadcast

Médias interactifs, jeux vidéo, transmedia, web, mobile, réseaux sociaux

Ligne(s) stratégique(s)

Broadcast Equipment, Camera/Film Shoot Material, Digital Media Equipment & Solutions, Special Effects (SFX), Stereoscopic 3D, TV, HDTV, 3D TV and Film Shooting